Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Campus Porto Alegre

EDITAL N° 013/2011 DE 12 ABRIL DE 2011

ABERTURA DE VAGAS

PROJETO PRELÚDIO - CURSOS DE EXTENSÃO 2011

O Diretor-Geral do INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO GRANDE DO SUL – *Campus* PORTO ALEGRE, por intermédio da Diretoria de Extensão (DEXT), torna público o processo seletivo para preenchimento de vagas nos Cursos de Iniciação em Música do PROJETO PRELÚDIO, para início em abril de 2011. As informações sobre inscrições, vagas, processo seletivo, matrículas, horários e modalidades de cursos, poderão ser obtidas no site www.poa.ifrs.edu.br.

O Projeto Prelúdio do IFRS- *Campus* Porto Alegre está localizado na Rua Andaraí, 266, Porto Alegre-RS. Telefone: 3084-0050. E-mail: projetopreludio@poa.ifrs.edu.br

NORMAS PARA PREENCHIMENTO DE VAGAS

CURSOS DE INICIAÇÃO EM MÚSICA 2011

1 DISPOSIÇÕES GERAIS

1.1 O presente edital define regras para ingresso de alunos nos Cursos de Iniciação em Música 2011 do Projeto Prelúdio IFRS – *Campus* Porto Alegre, em atendimento ao disposto no artigo 6 do Edital de Abertura de Vagas para os Cursos de Extensão em Música 2011 do Projeto Prelúdio, Programa de Extensão do IFRS – *Campus* Porto Alegre, divulgado em 15 de março de 2011.

1.2 As vagas oferecidas são relativas àquelas turmas e horários de cada curso, cujo número de inscritos não atingiu o limite pré-estabelecido no Edital de Abertura de Vagas para os Cursos de Extensão em Música 2011 do Projeto Prelúdio, Programa de Extensão do IFRS – *Campus* Porto Alegre, divulgado em 15 de março de 2011.

1.3 A ocupação de vagas dos Cursos de Iniciação em Música 2011 dar-se-á exclusivamente por Sorteio;

1.4 Cada candidato à vaga poderá inscrever-se em apenas uma modalidade de curso, devendo declarar sua opção no ato da inscrição.

1.5 As modalidades de curso, o número de vagas, parâmetros para seleção, faixas etárias e características de cada curso estão descritos no **Anexo 1**.

1.6 Haverá reserva de vagas para candidatos portadores de necessidades especiais, sendo 1 (uma) vaga para cada curso oferecido, devendo o candidato portador de necessidades especiais apresentar documentação comprobatória e descritiva desta condição no ato da inscrição.

2 DISPOSIÇÕES ESPECÍFICAS

2.1 A efetivação da inscrição nos Cursos de Iniciação em Música 2011 implica a aceitação das condições estabelecidas no inteiro teor deste Edital.

2.2 Para fins de inscrição, será considerada a idade que o candidato terá em 12 de abril de 2011.

3 INSCRIÇÕES

3.1 As inscrições serão realizadas no período de 13 a 15 de abril de 2011, no horário das 14h às 19horas, na Secretaria do Projeto Prelúdio (Rua Andaraí, 266 – Bairro Passo d'Areia, Porto Alegre/RS; telefone: 3084-0050; e-mail: projetopreludio@poa.ifrs.edu.br).

3.2 Não serão aceitas, em hipótese alguma, inscrições por via postal, e-mail, fax ou telefone.

3.3 No ato da inscrição, o candidato deverá indicar a turma na qual deseja concorrer a uma vaga, de acordo com as turmas e horários disponibilizados no **Anexo 1**.

3.4 A efetivação da inscrição dos candidatos a vagas nos Cursos de Iniciação em Música 2011 dar-se-á somente mediante a apresentação de cópia do RG ou certidão de nascimento do candidato e do comprovante de pagamento da taxa referente ao processo seletivo, no valor de R$ 25,00 (vinte e cinco reais), que deverá ser paga na rede bancária.

3.5 O boleto para pagamento da taxa referente ao processo seletivo encontra-se disponível no *site* www.poa.ifrs.edu.br, podendo também ser solicitado junto à Secretaria do Projeto Prelúdio.

3.6 Ficarão ISENTOS da taxa referente ao processo seletivo os candidatos cujos pais ou responsáveis legais possuírem renda inferior a dois salários mínimos, mediante apresentação

de documentação comprobatória.

4 CRITÉRIOS DO SORTEIO DAS VAGAS

4.1 As vagas serão sorteadas por turmas, conforme opção realizada no ato da inscrição.

4.2 O Sorteio será realizado no dia 15 de abril de 2011, às 20 horas, na sede do Projeto Prelúdio, localizada na Rua Andaraí, 266 – Bairro Passo d'Areia, Porto Alegre/RS; telefone: 3084-0050; e-mail: projetopreludio@poa.ifrs.edu.br).

4.3 Será realizado Sorteio para suplentes, correspondendo a 50% do número total de vagas para cada turma. Em caso de decimais, haverá arredondamento para cima (exemplo: 03 vagas, 02 suplentes).

5 MATRÍCULA

5.1 Os alunos selecionados a partir do presente edital deverão procurar a Secretaria do Projeto Prelúdio para efetuar a matrícula, pelo menos meia hora antes da primeira aula.

5.2 Os alunos selecionados que não efetuarem a matrícula perderão o direito à vaga, a qual será divulgada ao suplente classificado a seguir.

5.3 Perderá a vaga o aluno ingressante que não comparecer às duas primeiras semanas de aula.

5.4 São documentos necessários para a matrícula de TODOS os alunos selecionados:

a) Cópia do comprovante de matrícula no ensino regular público ou privado do aluno;

b) Documento de Identidade (original e cópia) do responsável;

c) Uma foto (atual) 3 x 4 do aluno;

d) Cópia do comprovante de residência do responsável (luz, água ou telefone fixo);

e) CPF do aluno ou responsável.

5.4.1 A entrega de todos os documentos listados acima é condição indispensável para que o aluno ingressante seja considerado aluno matriculado e, assim, possa participar das atividades dos cursos. O aluno que não entregar a documentação solicitada estará impedido de frequentar as aulas.

5.5 A matrícula deverá ser realizada pelo pai, mãe ou pelo responsável legal.

6 HORÁRIOS DE FUNCIONAMENTO DAS ATIVIDADES

6.1 O horário de funcionamento das atividades dos cursos e oficinas do Projeto Prelúdio é: Manhã: de segunda a sexta-feira das 8:00h às 11:40h.

Tarde: de segunda a sexta-feira das 14:00h às 18:30h.

Noite: de segunda a sexta-feira das 18:40h às 21:00h.

7 INFORMAÇÕES

Maiores informações podem ser obtidas na sede do Projeto Prelúdio do IFRS – *Campus* Porto Alegre: Rua Andaraí, 266 Porto Alegre/RS. Telefone: 3084-0050

E-mail: projetopreludio@poa.ifrs.edu.br

8 DATAS IMPORTANTES

Divulgação do Edital	13 de abril de 2011
Inscrições	13 a 15 de abril de 2011
Sorteio (cursos de iniciação)	15 de abril de 2011
Divulgação do resultado dos sorteios	15 de abril de 2011
Matrícula	18 de abril de 2011
Início das atividades	18 de abril de 2011

PAULO ROBERTO SANGOI
Diretor-Geral
IFRS-Campus Porto Alegre
Portaria 08/2009

Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Campus Porto Alegre

ANEXO 1

PROJETO PRELÚDIO

CURSOS DE INICIAÇÃO EM MÚSICA 2011

Público-alvo: crianças e jovens entre 05 e 12 anos de idade

Modalidades de cursos: Iniciação

Forma de ingresso: sorteio

Duração: 32 semanas

Número de cursos: 03

Total de vagas abertas: 23[1]

Os Cursos de Iniciação são destinados a alunos não iniciados no estudo do instrumento e que não dominam os rudimentos de leitura e escrita musical.

1 Iniciação Musical 2011

Abrange a sensibilização de crianças de 05 e 06 anos de idade através do corpo, da voz e dos instrumentos musicais para as diversas possibilidades de expressão musical, oportunizando a vivência das atividades de improvisação, criação, apreciação e execução musical por meio da voz, da flauta doce e de instrumental variado. Aulas semanais de 50 minutos de duração, em turmas com até 08 alunos. Apresentação musical na metade e no final do curso.

[1] As vagas aqui oferecidas são relativas àquelas turmas e horários dos Cursos de Iniciação que ainda não foram preenchidas.

	Faixa etária	Vagas	Atividade	Aulas semanais	Apresentações	Carga horária total
Iniciação Musical 2011	05 a 06 anos	10	Iniciação musical	01	2h	34h

Turmas e horários:

Iniciação Musical 2011 - Manhã		
Turma	Dia e horário	Vagas
A	Segundas-feiras, das 10h50 às 11h40	03
B	Quintas-feiras, das 10h50 às 11h40	02
C	Sextas-feiras, das 10h50 às 11h40	05

2 Iniciação à Flauta Doce 2011

Introdução à leitura e escrita musical e domínio de aspectos estéticos e mecânicos da Flauta Doce. Experimentação e vivência sonora. Aulas semanais de flauta doce, com 50 minutos de duração, em turmas com até 05 alunos. Uma aula complementar semanal, com 50 minutos de duração. Apresentação musical na metade e no final do curso. As aulas complementares de Laboratório do Som e Canto em Conjunto serão oferecidas alternadamente, uma em cada semestre. No horário consta a atividade que o aluno cursará no primeiro semestre; no semestre seguinte, no mesmo horário, será oferecida a outra atividade.

	Faixa etária	Vagas		Atividades	Aulas semanais	Apresentações	Carga horária total
		Manhã	Tarde				
Iniciação à Flauta Doce 2011	07 a 12 anos	14	02	Flauta doce + aula complementar	02	4h	68h

Turmas e horários:

Iniciação à Flauta Doce 2011 – 07 a 08 anos, turno manhã			
Turma	Vagas	Dias da semana	
C	02	Quartas-feiras	
		Flauta Doce, das 8h50 às 09h40	Canto em Conjunto, das 10h às 10h50
E	01	Quintas-feiras	
		Flauta Doce, das 8h50 às 09h40	Canto em Conjunto, das 10h às 10h50

Iniciação à Flauta Doce 2011 – 09 a 10 anos, turno manhã			
Turma	Vagas	Dias da semana	
A	03	Terças-feiras	
		Flauta Doce, das 8h50 às 09h40	Laboratório do som, das 10h às 10h50

Iniciação à Flauta Doce 2011 – 9 a 10 anos, turno tarde			
Turma	Vagas	Dia da semana	
A	03	Terças-feiras	
		Flauta Doce, das 14h50 às 14h50	Laboratório do som, das 14h50 às 15h40

Iniciação à Flauta Doce 2011 – 11 a 12 anos, turno manhã			
Turma	Vagas	Dia da semana	
A	02	Quintas-feiras	
		Laboratório do Som, das 8h50 às 9h40	Flauta Doce, das 10h às 10h50

3 Iniciação ao violão 2011

Introdução à leitura e escrita musical e domínio de aspectos estéticos e mecânicos do violão. Execuções individuais e em grupo. Experimentação e vivência sonora. Aulas semanais de violão, com 50 minutos de duração, em turmas com até 03 alunos. Uma aula complementar semanal, com 50 minutos de duração. Apresentação musical na metade e no final do curso. As aulas complementares de Laboratório do Som e Canto em Conjunto serão

oferecidas alternadamente, uma em cada semestre. No horário consta a atividade que o aluno cursará no primeiro semestre; no semestre seguinte, no mesmo horário, será oferecida a outra atividade.

	Faixa etária	Número de vagas	Atividade	Aulas semanais	Apresentações	Carga horária total
Iniciação ao Violão 2011	11 a 12 anos	02	Violão + aula complementar	02	4h	68h

Turma e horário:

Iniciação ao Violão 2011 – 11 a 12 anos, turno manhã			
Turma	Vagas	Dia da semana	
A	02	Quintas-feiras	
		Laboratório do Som, das 8h50 às 9h40	Violão, das 10h às 10h50