



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Câmpus Porto Alegre

EDITAL Nº 001, DE 16 DE JANEIRO DE 2015.

ABERTURA DE VAGAS E SELEÇÃO DE ALUNOS PARA OS CURSOS E OFICINAS DE EXTENSÃO EM MÚSICA 2015 DO PROJETO PRELÚDIO

O Diretor-Geral do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul – Câmpus Porto Alegre, no uso de suas atribuições legais e, de acordo com o disposto na Lei Nº 8.745/93, juntamente com a Diretoria de Extensão deste Câmpus, **TORNA PÚBLICA a abertura de vagas e a seleção de alunos para os Cursos e Oficinas de Extensão em Música do Projeto Prelúdio**, nos termos deste edital.

1 DISPOSIÇÕES GERAIS

1.1 Este edital define regras para seleção de alunos e ocupação das vagas abertas nos Cursos e Oficinas de Extensão em Música do Projeto Prelúdio IFRS – Câmpus Porto Alegre em 2015.

1.2 Os Cursos oferecidos são: Iniciação Musical e Instrumento Musical (Flauta Doce, Flauta Transversa e Violão). As Oficinas oferecidas são: Coro Infantil, Coro Juvenil, Orquestra Infantil, Orquestra Infanto-juvenil, Conjunto de Violões e Conjunto de Flautas Doces.

1.3 Para fins de inscrição será considerada a idade do candidato no dia 31 de Março de 2015.

1.4 A inscrição na seleção de alunos para os Cursos e Oficinas de Extensão em Música do Projeto Prelúdio 2015 implica na aceitação das condições estabelecidas neste edital e seu ANEXO.

2 CURSO DE EXTENSÃO EM MÚSICA – INICIAÇÃO MUSICAL

2.1 O Curso de Extensão em Música do Projeto Prelúdio – Iniciação Musical compreende 01 (uma) aula semanal coletiva de música, com duração de 50 (cinquenta) minutos, e destina-se a crianças entre 5 (cinco) e 6 (seis) anos de idade.

2.2 A ocupação de vagas no Curso de Extensão em Música do Projeto Prelúdio 2015 – Iniciação Musical dar-se-á exclusivamente mediante Sorteio Público a ser realizado em data prevista no item 12 (Cronograma) deste edital.

2.3 Haverá reserva de 01 (uma) vaga para aluno portador de necessidades especiais, devendo o responsável pelo candidato apresentar documentação comprobatória e descritiva desta condição no ato da inscrição.

2.4 A previsão de vagas, turmas disponíveis e faixa etária para o Curso de Extensão em Música – Iniciação Musical se encontra no ANEXO deste edital.

3 CURSO DE EXTENSÃO EM MÚSICA – INSTRUMENTO MUSICAL

3.1 O Curso de Extensão em Música do Projeto Prelúdio – Instrumento Musical compreende 02 (duas) aulas semanais coletivas de música, com duração de 50 (cinquenta) minutos cada, sendo 01 (uma) do Instrumento Musical escolhido e 01 (uma) de Laboratório Musical ou Canto em Conjunto (disciplina complementar) e destina-se a crianças e jovens entre 07 (sete) e 17 (dezesete) anos.

3.2 A ocupação de vagas nos Cursos de Extensão em Música do Projeto Prelúdio 2015 – Instrumento Musical dar-se-á por duas modalidades de ingresso:

a) Sorteio Público: para candidatos iniciantes (considera-se iniciante o candidato que não possui conhecimento/habilidade musical prévio no instrumento musical pretendido);

b) Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais: para candidatos que possuem conhecimentos e/ou habilidades musicais prévios no instrumento musical pretendido.

3.3 O ingresso nos Cursos de Extensão em Música do Projeto Prelúdio 2015 – Instrumento Musical por meio de Sorteio Público destina-se à formação de novas turmas de alunos.

3.4 O ingresso por meio de Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais destina-se ao preenchimento de vagas disponíveis em turmas em andamento nos Cursos de Extensão em Música – Instrumento Musical por candidatos que apresentarem conhecimento/habilidade musical compatíveis com a(s) turma(s) em que há vagas.

3.5 Será aceita Adição de Instrumento (quando o aluno de um Curso de Instrumento Musical do Projeto Prelúdio pode matricular-se em um instrumento adicional) apenas para os alunos matriculados no Curso de Instrumento Musical Violão do Projeto Prelúdio 2015 que desejarem concorrer às vagas disponíveis por Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais no Curso de Instrumento Musical Flauta Doce.

3.6 Cada candidato poderá inscrever-se para vaga em apenas 01 (um) instrumento musical disponível e em apenas 01 (uma) modalidade de ingresso (Sorteio Público ou Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais), devendo declarar sua opção no ato da inscrição.

3.7 Haverá reserva de 01 (uma) vaga por instrumento oferecido para aluno portador de necessidades especiais, devendo o responsável pelo candidato apresentar documentação comprobatória e descritiva desta condição no ato da inscrição.

3.8 A previsão de vagas, turmas disponíveis, instrumento musical oferecido, faixa etária e condições de seleção para o Curso de Extensão em Música – Instrumento Musical encontra-se no ANEXO deste edital.

4 OFICINAS DE EXTENSÃO EM MÚSICA

4.1 As Oficinas de Extensão em Música do Projeto Prelúdio compreendem a participação nos ensaios e apresentações de um ou mais grupos musicais do Projeto.

4.2 As Oficinas de Extensão em Música do Projeto Prelúdio com vagas disponíveis para 2015 são: Coro Infantil, Coro Juvenil, Orquestra Infantil, Orquestra Infanto-juvenil, Conjunto de Violões e Conjunto de Flautas Doces.

4.3 A ocupação de vagas nas Oficinas de Extensão em Música do Projeto Prelúdio 2015 dar-se-á mediante Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais a ser realizado em data prevista no ANEXO deste edital.

4.4 A previsão de vagas, faixa etária, condições de seleção e os dias dos ensaios para as Oficinas de Extensão em Música do Projeto Prelúdio encontram-se no ANEXO deste edital.

5 INSCRIÇÕES

5.1 Cursos de Extensão em Música – Iniciação Musical e Instrumento Musical

5.1.1 As inscrições para a seleção de alunos nos Cursos de Extensão em Música – Iniciação Musical e Instrumento Musical serão realizadas no período de 19 de Janeiro a 13 de Fevereiro de 2015, nos seguintes horários:

Segundas-feiras	das 14h às 17h30min
Terças às Sextas-feiras	das 10h às 12h

5.1.2 As inscrições devem ser realizadas pessoalmente pelo responsável pelo candidato na Secretaria do Espaço Prelúdio (Rua Coronel Vicente, 281 – Centro, Porto Alegre/RS). Não serão aceitas, em hipótese alguma, inscrições por via postal, e-mail, fax, telefone ou outros meios.

5.1.3 O documento necessário para a inscrição é:

I – Cópia do Documento de Identidade ou Certidão de Nascimento do candidato.

5.1.4 No ato da inscrição, o candidato ao Curso de Iniciação Musical deverá indicar a turma para a qual deseja concorrer a uma vaga, dentre as oferecidas no ANEXO deste edital.

5.1.5 No ato da inscrição, o candidato ao Curso de Instrumento Musical que optar pela modalidade de ingresso via Sorteio Público deverá indicar a turma para a qual deseja concorrer a uma vaga, dentre as oferecidas no ANEXO deste edital.

5.1.6 O candidato ao Curso de Instrumento Musical que optar pela modalidade de ingresso via Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais deverá agendá-lo, no ato da inscrição, na Secretaria do Espaço Prelúdio, de acordo com a data descrita no item 12 (Cronograma) deste edital.

5.1.7 Os candidatos portadores de necessidades especiais deverão protocolar pedido de condições especiais para o Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais junto à Secretaria do Espaço Prelúdio.

5.2 Oficinas de Extensão em Música – Coro Infantil, Coro Juvenil, Orquestra Infantil, Orquestra Infanto-juvenil, Conjunto de Violões e Conjunto de Flautas Doces

5.2.1 As inscrições para a seleção de alunos nas Oficinas de Extensão em Música – Coro Infantil, Coro Juvenil, Orquestra Infantil, Orquestra Infanto-juvenil, Conjunto de Violões e Conjunto de Flautas Doces serão realizadas, no primeiro momento, no período de 19 de Janeiro a 13 de Fevereiro de 2015, nos seguintes horários:

Segundas-feiras	das 14h às 17h30min
Terças às sextas-feiras	das 10h às 12h

5.2.2 Havendo vagas ou a critério do Coordenador da Oficina, as inscrições para a seleção de alunos nas Oficinas de Extensão em Música – Coro Infantil, Coro Juvenil, Orquestra Infantil, Orquestra Infanto-juvenil, Conjunto de Violões e Conjunto de Flautas Doces permanecerão abertas entre 23 de Fevereiro e 25 de Setembro de 2015 durante o horário regular de funcionamento da Secretaria do Espaço Prelúdio.

5.2.3 As inscrições devem ser realizadas pessoalmente pelo responsável pelo candidato na Secretaria do Espaço Prelúdio (Rua Coronel Vicente, 281 – Centro, Porto Alegre - RS). Não serão aceitas, em hipótese alguma, inscrições por via postal, e-mail, fax, telefone ou outros meios.

5.2.4 O documento necessário para a inscrição é:

I – Cópia do Documento de Identidade **ou** Certidão de Nascimento do candidato.

5.2.5 No ato da inscrição, o candidato a uma vaga nas Oficinas de Extensão em Música – Coro Infantil, Coro Juvenil, Orquestra Infantil, Orquestra Infanto-juvenil, Conjunto de Violões e Conjunto de Flautas Doces deverá agendar o Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais na Secretaria do Espaço Prelúdio.

5.2.6 Os candidatos portadores de necessidades especiais deverão protocolar pedido de condições especiais para o Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais junto à Secretaria do Espaço Prelúdio.

6 MODALIDADES DE SELEÇÃO DE ALUNOS

6.1 Sorteio Público

6.1.1 O Sorteio Público é destinado à seleção de alunos novos no Curso de Iniciação Musical e alunos iniciantes nos Cursos de Instrumento Musical.

6.1.2 As vagas disponíveis serão sorteadas para as turmas e instrumento disponíveis conforme opção do candidato manifestada no ato da inscrição.

6.1.3 Para o Curso de Iniciação Musical será realizado sorteio para suplentes na quantidade de 100% (cem por cento) do número total de vagas para cada turma.

6.1.4 Para os Cursos de Instrumento Musical será realizado sorteio para suplentes na quantidade de 50% (cinquenta por cento) do número total de vagas para cada turma. Nos casos em que este percentual resulte em número decimal, será feito o arredondamento para maior.

6.1.5 O Sorteio Público será realizado no dia 24 de Fevereiro de 2015, às 18 horas, no Estúdio 1 do Espaço Prelúdio, no Câmpus Porto Alegre do IFRS (Rua Coronel Vicente, 281 – Centro, Porto Alegre/RS).

6.2 Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais

6.2.1 O Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais é destinado à seleção de alunos para as vagas em turmas em andamento nos Cursos de Instrumento Musical e para as Oficinas de Extensão em Música.

6.2.2 Para os Cursos de Instrumento Musical:

6.2.3 O objetivo do Teste de Conhecimentos Musicais é verificar a compatibilidade dos conhecimentos e habilidades musicais do candidato com as turmas em andamento em que houver vagas.

6.2.4 O Teste terá duração de 10 (dez) minutos. Cada candidato deverá executar uma ou mais músicas de livre escolha, totalizando, no máximo, 05 (cinco) minutos de duração. No tempo restante, será feita uma breve entrevista com o candidato.

6.2.5 O candidato deverá trazer seu próprio instrumento musical para a realização do Teste.

6.3 Para as Oficinas de Extensão em Música:

6.3.1 O objetivo do Teste de Conhecimentos Musicais é verificar a compatibilidade dos conhecimentos e habilidades musicais do candidato com o(s) grupo(s) musical(is) do Projeto Prelúdio no qual ele pretende ingressar.

6.3.2 Para os grupos musicais instrumentais (Orquestra Infantil, Orquestra Infanto-juvenil, Conjunto de Violões e Conjunto de Flautas Doces), o Teste será como descrito nos itens 6.2.2 e 6.2.3.

6.3.3 Para os grupos vocais (Coro Infantil e Coro Juvenil), o candidato deverá cantar uma música ou trecho de música de livre escolha e executar pequenas melodias vocais (vocalizes) propostas pelo Coordenador da Oficina.

6.3.4 Aos Coordenadores das Oficinas de Extensão em Música fica reservado o direito de modificar o formato do Teste, se considerarem necessário para verificação dos conhecimentos e habilidades musicais do candidato.

7 DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

7.1 A divulgação dos resultados do Sorteio Público e do Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais para o preenchimento de vagas nos Cursos de Extensão em Música (Iniciação Musical e Instrumento Musical) do Projeto Prelúdio 2015 será no dia 25 de Fevereiro de 2015, na página eletrônica do IFRS – Câmpus Porto Alegre (www.poa.ifrs.edu.br).

7.2 O resultado do Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais para o preenchimento de vagas nas Oficinas de Extensão em Música (Coros e Conjuntos instrumentais) do Projeto Prelúdio 2015 será comunicado pessoalmente pelo Coordenador da Oficina ao responsável pelo candidato.

7.3 Com relação ao resultado do Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais para o Curso de Instrumento Musical, somente serão aceitos recursos protocolados na Secretaria do Espaço Prelúdio até às 19 horas do dia útil posterior à divulgação dos resultados. Os recursos deverão ser dirigidos à Coordenação Pedagógica do Projeto Prelúdio, com a fundamentação pertinente, e serão analisados pelo corpo docente.

8 MATRÍCULA

8.1 O candidato contemplado com uma vaga a partir do presente edital deverá realizar a matrícula entre os dias 02 e 06 de Março de 2015, na Secretaria do Espaço Prelúdio.

8.2 O candidato contemplado que não efetuar a matrícula no prazo estabelecido perderá o direito à vaga, sendo chamado o suplente.

8.3 O aluno matriculado nos Cursos de Iniciação Musical ou Instrumento Musical que não comparecer às duas primeiras semanas de aulas perderá o direito à vaga, sendo chamado o suplente.

8.4 São documentos necessários para a matrícula:

I – Cópia do comprovante de matrícula no ensino regular público ou privado do aluno;

II – Documento de Identidade (original e cópia) do responsável;

III – 02 (duas) fotos atuais do aluno tamanho 3X4;

IV – Cópia do comprovante de residência do responsável (luz, água ou telefone fixo);

V – Cópia do CPF do aluno (não será aceito CPF do responsável);

VI – Ficha de cadastro com telefone e e-mail atualizado para contato (a ser preenchida na Secretaria do Espaço Prelúdio).

8.5 A matrícula só será considerada efetuada mediante a apresentação da documentação completa exigida. Poderá frequentar o Curso ou a Oficina somente o aluno cuja matrícula seja considerada efetuada.

8.6 A matrícula deverá ser realizada pelo pai, mãe ou responsável legal do candidato.

9 PREENCHIMENTO DE VAGAS REMANESCENTES NOS CURSOS DE EXTENSÃO EM MÚSICA

9.1 As vagas remanescentes nos Cursos de Extensão em Música – Iniciação Musical e Instrumento Musical resultantes de desistência, não comparecimento à matrícula, falta da documentação obrigatória ou não apresentação do aluno nas duas primeiras semanas de aula, serão preenchidas na seguinte ordem:

a) Suplência: serão chamados, por telefone, os candidatos suplentes.

b) Reversão à comunidade IFRS – Câmpus Porto Alegre: as vagas serão oferecidas à comunidade IFRS – Câmpus Porto Alegre (filhos de Professores, Técnicos e alunos) e preenchidas por Sorteio (vagas para iniciantes) ou por Teste de Habilidades e Conhecimentos Musicais (vagas para candidatos com algum conhecimento prévio no instrumento), conforme o caso.

c) Novo edital de seleção: poderá ser realizado novo edital público de seleção para preenchimento de vagas remanescentes

10 HORÁRIOS DE FUNCIONAMENTO DAS ATIVIDADES

10.1 O horário de funcionamento das atividades dos Cursos e Oficinas de Extensão em Música do Projeto Prelúdio é:

- Manhã: de segunda a sexta-feira, das 8h às 11h40min.

- Tarde: de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h30min.

- Noite: de segunda a sexta-feira, das 18h30min às 21h.

10.2 Não há expediente aos sábados e domingos.

11 INFORMAÇÕES

11.1 Maiores informações podem ser obtidas na Secretaria do Espaço Prelúdio do IFRS – Campus Porto Alegre (Rua Coronel Vicente, 281 – Centro, Porto Alegre/RS), por telefone (3930 6034) ou por e-mail (projetopreludio@poa.ifrs.edu.br)

11.2 O horário de funcionamento da Secretaria do Espaço Prelúdio de 19 de Janeiro a 13 de Fevereiro será:

Segundas-feiras, das 14h às 18h.

Terças a sextas-feiras, das 10h às 14h.

12 CRONOGRAMA

Inscrições	19 de Janeiro a 13 de Fevereiro	Segundas-feiras, das 14h às 17h30min Terças a sextas-feiras, das 10h às 12h
Sorteio Público (Cursos de Iniciação Musical e Instrumento Musical)	24 de Fevereiro	18h
Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais	Instrumento Musical: 24 de Fevereiro. Oficinas: Fluxo contínuo, de 24 de Fevereiro a 25 de Setembro	Horário a agendar na Secretaria.

Divulgação dos resultados do Sorteio Público (Iniciação Musical e Instrumento Musical)	25 de Fevereiro	A partir das 18h, no site www.poa.ifrs.edu.br
Divulgação dos resultados parciais do Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais para os Cursos de Instrumento Musical	25 de Fevereiro	A partir das 18h, no site www.poa.ifrs.edu.br
Divulgação dos resultados finais do Teste de Conhecimentos e Habilidades Musicais para os Cursos de Instrumento Musical	27 de Fevereiro	A partir das 18h, no site www.poa.ifrs.edu.br
Matrícula	De 02 a 06 de Março	Das 10h às 18h
Início das aulas dos Cursos (Iniciação Musical e Instrumento Musical)	09 de Março	
Início das atividades das Oficinas (Coros e Conjuntos Instrumentais)	16 de Março	
1º Chamamento Suplentes	9 de Março	
2º Chamamento Suplentes	23 de Março	

13 Casos omissos serão analisados pelo corpo docente atuante nos cursos e oficinas do Projeto Prelúdio do IFRS Porto Alegre.

Luciele Daiana Wilhelm
Diretoria de Extensão em Exercício

PAULO ROBERTO SANGOI*
Diretor-Geral
IFRS - Campus Porto Alegre
Portaria 14/2013

*A via original assinada encontra-se arquivada na Chefia de Gabinete, disponível para consulta.

ANEXO

PROJETO PRELÚDIO 2015 – CURSOS E OFICINAS DE MÚSICA

TABELA DE VAGAS DISPONÍVEIS

1 CURSOS DE EXTENSÃO EM MÚSICA – VAGAS POR SORTEIO PÚBLICO

1.1 INICIAÇÃO MUSICAL

TURMA	DIA	HORA	IDADE	VAGAS
MANHÃ				
IN 11	Segunda-feira	10h50min	06 anos	06
IN 12	Terça-feira	10h50min	06 anos	06
IN 13	Quarta-feira	10h50min	05 anos	06
TARDE				
IN 21	Quarta-feira	14h50min	05 a 06 anos	06

1.2 INSTRUMENTO MUSICAL – VIOLÃO

(Candidatos iniciantes)

TURMA	DIA	HORÁRIO Violão	HORÁRIO Canto/Laboratório	IDADE	VAGAS
MANHÃ					
VI 11	Terça-feira	10h	8h50min	10 a 12 anos	01
VI 12	Terça-feira	10h50min	10h	12 a 14 anos	02
TARDE					
VI 21	Terça-feira	16h	16h50min	09 a 10 anos	01
VI 22	Quarta-feira	14h50min	16h	11 a 13 anos	01
VI 23	Quinta-feira	14h50min	16h	14 a 16 anos	02

1.3 O Sorteio Público será realizado no dia 24 de Fevereiro de 2015, às 18 horas, no Estúdio 1 do Espaço Prelúdio, no Câmpus Porto Alegre do IFRS (Rua Coronel Vicente, 281 – Centro, Porto Alegre/RS).

2 CURSOS DE EXTENSÃO EM MÚSICA (INSTRUMENTO MUSICAL) - VAGAS POR TESTE DE HABILIDADES E CONHECIMENTOS MUSICAIS

Pré-requisitos (para todos os Cursos de Instrumento Musical):

- Conhecimentos de leitura de partitura;
- Experiência no instrumento;
- Possuir o instrumento.

CURSO	IDADE	VAGAS	DIAS COM TURMAS DISPONÍVEIS
Flauta Doce	09 a 16 anos	até 17	Manhã: Segunda, Terça e Quinta-feira Tarde: Segunda, Terça, Quarta e Sexta-feira
Flauta Transversa	10 a 16 anos	até 10	Manhã: Terça-feira Tarde: Segunda, Quinta e Sexta-feira
Violão	09 a 16 anos	até 16	Manhã: Terça e Sexta-feira Tarde: Segunda, Terça, Quarta e Quinta-feira

2.1 Os Testes de Habilidades e Conhecimentos Musicais serão realizados no dia 24 de Fevereiro de 2015. O horário deve ser agendado na Secretaria.

3 OFICINAS DE EXTENSÃO EM MÚSICA (COROS E CONJUNTOS INSTRUMENTAIS) - VAGAS POR TESTE DE HABILIDADES E CONHECIMENTOS MUSICAIS

OFICINA	FAIXA ETÁRIA	PRÉ-REQUISITO	HORÁRIO DA ATIVIDADE	TESTE
Coro Infantil	08 a 12 anos	Não há	Quartas-feiras, das 18h40min às 20h10min	04 de Março de 2015, às 18h30min
Coro Juvenil	12 a 17 anos	Não há	Quintas-feiras, das 18h40min às 21h	05 de Março de 2015, às 18h30min
Orquestra Infantil	08 a 12 anos	Experiência e leitura de partitura em algum instrumento	Terças-feiras, das 18h40min às 20h10min	03 de Março de 2015, às 18h30min

		musical		
Orquestra Infanto-juvenil	12 a 17 anos	Experiência e leitura de partitura em algum dos seguintes instrumentos: flauta doce (soprano e contralto), violão, violino, viola, violoncelo e contrabaixo.	Terças-feiras, das 18h40min às 21h	03 de Março de 2015, às 18h30min
Conjunto de Flautas Doces	13 a 20 anos	Experiência e leitura de partitura de flauta doce soprano e contralto.	Terças e Quintas-feiras, das 16h50min às 18h20min	03 de Março, às 16h50min
Conjunto de Violões	13 a 17 anos	Experiência e leitura de partitura ao violão (com cordas de nylon)	Quintas-feiras, das 14h às 15h40min	05 de Março, às 14h